

GUÍA DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA

Bases culturales de la Educación

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA		
Denominación: Bases Culturales de la Educación / <i>Cultural Basis of Education</i>		
Módulo: Bases conceptuales y contextuales de la Educación Social		
Código: 202210109	Año del plan de estudio: 2010	
Carácter: <i>formación básica</i>	Curso académico: 2016-17	
Créditos: 6	Curso: 1º	Semestre: 2º
Idioma de impartición: Español		

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO				
Coordinador/a: JUAN RAMÓN JIMÉNEZ VICIOSO				
Centro/Departamento: Facultad de Ciencias de la Educación / Educación				
Área de conocimiento: Teoría e Historia de la Educación				
Nº DESPACHO: P1P1-28	E-MAIL: jjimenez@dedu.uhu.es	Telf.: 959 219 288		
URL Web: http://www.uhu.es/fedu/index.php?menu=inicio&submenu=Titulaciones&opcion=grado1617&nombreTit=GraEduSListar				
Horario tutorías primer semestre¹:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
13:15 a 14:15			11:00 a 13:00	
15:30 a 18:30				
Horario tutorías segundo semestre¹:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
10:00 a 14:00				
15:30 a 17:30				
OTRO PROFESORADO:				
Nombre y apellidos: ANTONIO JIMÉNEZ VÁZQUEZ (T2)				
Centro/Departamento: Facultad de Ciencias de la Educación / Educación				
Área de conocimiento: Teoría e Historia de la Educación				
Nº DESPACHO: P1P1-27	E-MAIL: antonioj.vazquez@dedu.uhu.es	Telf.: 959 218 498		
URL Web: http://www.uhu.es/fedu/index.php?menu=inicio&submenu=Titulaciones&opcion=grado1617&nombreTit=GraEduSListar				
Horario tutorías primer semestre¹:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
17:30 a 21:00			16:15 a 18:45	
Horario tutorías segundo semestre¹:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:15 a 17:45			17:30 a 21:00	
Nombre y apellidos: A CONTRATAR (T1)				
Centro/Departamento: Facultad de Ciencias de la Educación / Educación				
Área de conocimiento: Teoría e Historia de la Educación				

¹. Por diferentes circunstancias el horario de tutorías puede sufrir modificaciones a lo largo del curso, se mantendrá actualizado en el Tablón de Anuncios del Departamento.

Nº Despacho:	E-mail:	Telf.:		
URL Web: http://www.uhu.es/fedu/index.php?menu=inicio&submenu=Titulaciones&opcion=grado1617&nombreTit=GraEduSListar				
Horario tutorías primer semestre²:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Horario tutorías segundo semestre¹:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES: <i>Los de acceso al Grado</i>
COMPETENCIAS:
<p>a. Básicas y Generales (B):</p> <p>B1- Conocer y comprender de forma crítica las bases teóricas y metodológicas que desde perspectivas pedagógicas, sociológicas, psicológicas y antropológicas que sustentan los procesos socioeducativos, así como los marcos legislativos que posibilitan, orientan y legitiman la acción del Educador y Educadora social.</p> <p>B2 - B2. Analizar, conocer y comprender las funciones que cultural e históricamente ha ido adquiriendo la profesión de Educador y Educadora Social, así como las características de las instituciones y organizaciones en las que desempeña su trabajo, con objeto de configurar su campo e identidad profesional.</p> <p>B8- Afrontar los deberes y dilemas éticos con espíritu crítico ante las nuevas demandas y formas de exclusión social que plantea la sociedad del conocimiento a la profesión del educador/a social.</p> <p>b. Transversales (T):</p> <p>T5- Promover, respetar y velar por los derechos humanos, los valores democráticos y la igualdad social.</p> <p>c. Específicas (E):</p> <p>E1- Fomentar estrategias de enseñanza y aprendizaje basadas en una actitud crítica e investigadora que facilite la colaboración, la participación activa, el trabajo en grupo y procesos de reflexión y acción en la definición de grupos humanos capaces de transformar su propia realidad.</p> <p>E3- Conocer los estadios evolutivos de la población con la que se trabaja y sus implicaciones educativas.</p> <p>E4- Conocer las políticas de bienestar social y la legislación que sustenta los procesos de intervención socioeducativa.</p>
RESULTADOS DE APRENDIZAJE:
<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir los conocimientos básicos para desarrollar análisis antropológicos de la educación sobre bases científicas sólidas. • Aplicar esos conocimientos al estudio teórico-histórico y a la investigación etnográfica de la cultura y la educación contemporáneas. • Familiarizarse con las fuentes de información útiles para el estudio de los aspectos culturales de la educación en sus diversas manifestaciones institucionales y sociales. • Fomentar el análisis crítico de las problemáticas relacionadas con los aspectos

². La profesora se encuentra en una estancia en otra universidad durante el primer semestre.

culturales de la educación.

- Desarrollar una actitud curiosa, abierta y tolerante ante los procesos culturales de la sociedad contemporánea.

METODOLOGÍA

Número de horas de trabajo del alumnado:

Nº de Horas en créditos ECTS:..... 150

- Clases Grupos grandes: 34
- Clases Grupos reducidos: 8
- Trabajo autónomo o en tutoría.....107

ALUMNADO EN GENERAL:

El profesor expondrá en clase de forma oral los aspectos más destacados de cada uno de los temas. Se utilizarán presentaciones en MS-Power Point, que reflejen de forma esquemática los contenidos y sirvan de guía de estudio a los alumnos. Algunos contenidos de la asignatura, así como algunas actividades se podrán realizar en la plataforma virtual Moodle (en el caso de virtualización de la asignatura).

Algunos aspectos del programa se abordarán a través de trabajos grupales de investigación y exposición en clase, además de actividades de e-learning (en la plataforma virtual de la asignatura en Moodle, en el caso de que se virtualizara).

La clase será participativa. Se fomentará el diálogo y el debate sobre aspectos interesantes o controvertidos del programa.

ALUMNADO ACOGIDO A LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO 9 DE LA NORMATIVA DE EVALUACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA:

El alumnado deberá comunicar al profesorado encargado de la asignatura en el primer mes del semestre su situación particular para establecer un trabajo a realizar y unas lecturas durante el semestre, que serán orientadas en tutorías (al menos tres durante el semestre). Este alumnado preparará el temario por su cuenta –siguiendo las directrices establecidas en tutoría- y hará un examen escrito del contenido establecido en el Temario desarrollado de esta Guía Didáctica.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

	HORAS	PRESENCIALIDAD
1.- Actividades docentes presenciales: Presentación oral; sesión magistral.		80% a 100%
2.- Actividades docentes no presenciales: Análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.		0%
3.- Prácticas de campo.		
4.- Actividades prácticas.		100%

METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones Académicas Teóricas	x
Sesiones Académicas Prácticas	x
Conferencias	
Seminarios / Exposición y Debate	x
Trabajos de Grupo/Aprendizaje colaborativo	x
Tutorías Especializadas/Talleres/Prácticas en Laboratorios (Informática, Idiomas)	x
Otro Trabajo Autónomo (Trabajo Individual)	x

Prácticas en instituciones educativas	
---------------------------------------	--

Desarrollo de las técnicas utilizadas:

- Sesiones académicas teóricas: Para introducir contenidos y los grandes planteamientos históricos de las corrientes y experiencias renovadoras en Ed. Infantil.
- Exposición y debate: Una vez leídos los documentos obligatorios o voluntarios propuestos, se expondrán en clase para el conocimiento general y se debatirán las ideas fundamentales que se entresaquen, o las conclusiones a las que se lleguen.
- Lecturas obligatorias: vehículo fundamental para conocer las ideas relevantes de los autores y pensadores que conforman la Historia de la Ed. Infantil.
- Tutorías especializadas: Sirven para aclarar dudas sobre los contenidos de la asignatura y para tutelar el desarrollo de los trabajos en curso durante el semestre.
- Sesiones académicas prácticas: Los alumnos en grupo más reducido podrán realizar trabajos concretos para desarrollar los contenidos en los que primará el uso de las NTICs.
- Trabajos en grupo: Tanto en clase como fuera de ella, el trabajo en grupo fomentará la adquisición de las competencias transversales y es la mejor forma de lograr, mediante el contraste de opiniones, los contenidos de la asignatura.
- Proyectos de investigación: En el ámbito de los contenidos de la asignatura, se establecerán trabajos para su realización en grupos y posterior exposición oral en clase.

TEMARIO DESARROLLADO

BLOQUE I. Educación y cultura. Conceptos, contextos y relaciones. El origen de las diferencias educativas.

1. Biología, cultura y educación.
2. El origen de las diferencias humanas. Las claves del comportamiento humano.
3. La construcción cultural del conocimiento.
4. Individuo y grupo: los modelos culturales.

BLOQUE II. Investigación etnográfica y educación.

5. El método etnográfico.
6. El trabajo de campo.

BLOQUE IV. La transmisión de la cultura. Conceptos, procesos, ámbitos y modalidades.

7. La transmisión cultural: conceptos, contextos, procesos y modalidades.
8. La construcción de la identidad. Cultura y personalidad.
9. La familia: formas, transformaciones y perspectivas.
10. La cultura escolar: sistemas, instituciones y actores.
11. Los procesos de producción y reproducción cultural.

BLOQUE V. La construcción cultural del conocimiento: procesos de producción y reproducción cultural.

12. Procesos formales de transmisión cultural.
13. Procesos informales y no formales.

BLOQUE VI. Multiculturalidad e interculturalidad en educación.

14. Multiculturalismo e interculturalidad.
15. La construcción de las diferencias en el aula.

BLOQUE VII. Educación Social y políticas culturales.

16. La cultura contemporánea: de la modernidad a la posmodernidad. La cultura en la era global.

17. Lo culto y lo popular: formas y manifestaciones culturales.
18. La política cultural en España: objetivos, instituciones y programas.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

•Básica:

- BOUCHÉ, H. y otros (1998): *Antropología de la Educación*. Madrid: Dykinson.
- HARRIS, M. (2000): *Teorías sobre la cultura en la era posmoderna*. Barcelona, Crítica.
- JANER, G. y COLOM, A. J. (1995): "El modelo cultural en la construcción de la antropología de la educación". En Noguera, J. (Ed.): *Cuestiones de Antropología de la Educación*. Barcelona: Ceac, págs. 63-96.
- PICÓ, J. (1999): *Cultura y Modernidad. Seducciones y desengaños de la cultura moderna*. Madrid, Alianza Editorial.
- VELASCO, H. M., GARCÍA, F. J. y DÍAZ DE RADA, A. (1993): *Lecturas de Antropología para educadores*. Madrid: Trotta.
- VIÑAO, A. (2002): *Sistemas Educativos, Culturas Escolares y Reformas: continuidades y cambios*. Madrid, Morata.

• Específica

- CAMILLERI, C. (1985): *Antropología cultural y educación*. Paris: Unesco.
- GARCÍA CASTAÑO, F. J. y GRANADOS, A. (1999): *Lecturas para educación intercultural*. Madrid: Trotta.
- GARCÍA CASTAÑO, J. y PULIDO, R. (1994): *Antropología de la Educación*. Madrid: Eudema.
- JOCILES, M. I.; FRANZÉ, A. (2008): *¿Es la escuela el problema? Perspectivas socioantropológicas de etnografía y educación*. Madrid, Trotta.
- JULIANO, D. (1993) *Educación intercultural. Escuela y minorías étnicas*. Madrid: Eudema.
- JULIANO, D. (1996) "Antropología de la educación", en Prat, J. y Martínez, A. (Eds.) *Ensayos de antropología cultural: Homenaje a Claudio Esteva-Fabregat*. Barcelona: Ariel.
- MAESTRE ALFONSO, J. (1990): *La investigación en antropología social*. Barcelona, Ariel.
- PEREYRA, M.; GONZÁLEZ FARACO, J. C. y CORONEL, J. M. (eds.) (2002): *Infancia y escolarización en la modernidad tardía*. Madrid, Akal.
- VELASCO, H. y DÍAZ DE RADA, A. (1997): *La lógica de la investigación etnográfica. Un modelo de trabajo para etnógrafos de la escuela*. Madrid, Trotta.

• Otros recursos

- FRANZÉ, A. (2007): "Antropología, educación y escuela". En: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83811585001>
- JOCILES, M. I.: "Panorámica de la antropología de la educación en España: estado de la cuestión y recursos bibliográficos." En: Revista de Antropología social. <http://revistas.ucm.es/index.php/RASO/article/download/RASO0707110067A/9129>.
- PEREIRA, S. (2014): "Antropología y educación: culturas e identidades en la escuela". En: Revista internacional de Educación. <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/MAGIS/article/view/3548>

Tanto para las lecturas obligatorias como para las opcionales y la profundización en cada uno de los núcleos y apartados del programa, se proporcionará un listado bibliográfico por temáticas, al hilo de su desarrollo y en sucesivas entregas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

ALUMNADO EN GENERAL	VALORACIÓN
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	50%
Prueba mixta	
Prueba de ensayo/desarrollo	
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos; análisis de fuentes documentales: artículos de revista, noticias de prensa, películas educativas; etc).	40%
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	5 %
Proyecto de investigación tutelado (para matrícula de honor).	5 %
Prácticas de aula (análisis de fuentes documentales, estudios de caso, prácticas con TICs)	
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	

• Técnicas e instrumentos de evaluación:

- Participación en clase (preguntas orales en clase, debates, exposiciones orales,...). Algunas de estas participaciones serán evaluadas mediante rúbricas.
- Realización de un trabajo colaborativo y puesta en común de lo trabajado.
- Realización de trabajos voluntarios sobre un tema previamente acordado con el profesorado.
- Asistencia a tutorías para control y seguimiento del trabajo realizado.
- Uso de la plataforma de teleformación de la asignatura (Moodle).
- Asistencia a clase (80% de las sesiones), justificada mediante control de firmas.

• Criterios de evaluación y calificación:

a) En la asignatura en general, se valorará ...

- ...el manejo significativo de los conocimientos más importantes recogidos en el programa y uso de los términos con propiedad.
- ... la profundidad en el análisis efectuado adecuado a la actividad que se plantee.
- ... el fundamento y rigor de los argumentos expuestos.
- ... la relación entre las ideas: comparaciones, contrastes, semejanzas...
- ... el uso de la crítica razonada.
- ... la claridad y orden en la exposición de argumentos (por escrito u oralmente).
- ... la puntualidad en la presentación de los trabajos y tareas.
- ... el uso adecuado de la expresión escrita y oral.
- ... el uso frecuente de la plataforma de teleformación (Moodle) de la asignatura.

b) En los trabajos escritos, se valorará:

- ... el uso de elementos de síntesis en las producciones escritas: índices, introducción, conclusiones, gráficos, tablas, ilustraciones, etc.
- ... el cuidado de los aspectos formales: portadas, ilustraciones, presentación, uso de recursos de composición de textos, citas bibliográficas adecuadas...
- ... el uso y manejo de bibliografía pertinente.
- ... el uso adecuado de la expresión escrita (ausencia de faltas ortográficas).

OBSERVACIONES	Los trabajos realizados con calificación positiva, serán tenidos en cuenta en la convocatoria de septiembre o noviembre y sólo deberá realizarse, en dicha convocatoria, el examen de la Asignatura.
	Si el alumno no cumple con la asistencia, será evaluado como alumno no presencial (realización de un trabajo y un examen sobre los contenidos de la asignatura).
	Para superar la asignatura se debe tener calificación positiva en todos los módulos (una vez ponderadas las calificaciones de los módulos).

ALUMNADO CON EVALUACIÓN ALTERNATIVA (Art. 9 Normativa de Evaluación de la U. Huelva):

• **Técnicas e instrumentos de evaluación:**

- Examen final escrito sobre los contenidos del temario: cuestiones tipo test; cuestiones de respuesta corta; cuestiones de desarrollo.
- Trabajo tutelado (con asistencia a tutorías obligatorias) sobre un tema elegido por el alumnado y de común acuerdo con el profesorado.

• **Criterios de evaluación y calificación:**

a) En la asignatura en general, se valorará ...

- ...el manejo significativo de los conocimientos más importantes recogidos en el programa y uso de los términos con propiedad.
- ... la profundidad en el análisis efectuado adecuado a la actividad que se plantee.
- ... el fundamento y rigor de los argumentos expuestos.
- ... la relación entre las ideas: comparaciones, contrastes, semejanzas...
- ... el uso de la crítica razonada.
- ... la claridad y orden en la exposición de argumentos (por escrito u oralmente).
- ... la puntualidad en la presentación de los trabajos y tareas.
- ... el uso adecuado de la expresión escrita y oral.

b) En los trabajos escritos, se valorará:

- ... el uso de elementos de síntesis en las producciones escritas: índices, introducción, conclusiones, gráficos, tablas, ilustraciones, etc.
- ... el cuidado de los aspectos formales: portadas, ilustraciones, presentación, uso de recursos de composición de textos, citas bibliográficas adecuadas...
- ... el uso y manejo de bibliografía pertinente.
- ... el uso adecuado de la expresión escrita (ausencia de faltas ortográficas).

ACTIVIDAD EVALUATIVA	VALORACIÓN
Examen escrito de la asignatura	60 %
Trabajos de profundización tutelado	40 %

OBSERVACIONES	<p>En el caso de no superarse la parte del examen de la asignatura, la calificación del trabajo, si fuere positiva, se guardará para la convocatoria de septiembre o noviembre.</p> <p>Para superar la asignatura, deberá tener calificación positiva en ambas partes (mínimo 3 puntos en el examen y mínimo 2 puntos en el trabajo, una vez ponderadas las calificaciones de las partes).</p>
---------------	--

MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO

A) ALUMNADO CON ASISTENCIA REGULAR:

- 1) Ficha de seguimiento de las actividades realizadas y presentadas por los grupos pequeños.
- 2) Seguimiento de la participación a través de la Plataforma Virtual en debates, envío de informaciones, consultas, etc.
- 3) Carpeta de Aprendizaje.
- 4) Test, exámenes y pruebas escritas.

B) ALUMNADO CON SISTEMA DE EVALUACIÓN ALTERNATIVA(Artículo 9 de la Normativa de Evaluación de la Universidad de Huelva)

- 1) Deberá ponerlo en conocimiento del profesorado en la primera quincena del semestre.
- 2) Se organizarán sesiones de tutoría para realizar el seguimiento de las actividades



acordadas.

ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL SEGUNDO SEMESTRE

SEMANA	Nº horas			Contenidos teóricos/prácticos		Nº horas tutorías especializadas	Entrega/exposición prevista de trabajos y/o actividades	Nº de horas pruebas evaluación	Otras
	Gran Grupo	Grupo reducido		Gran Grupo	Grupo reducido				
		A	B						
13-17 febrero	4			Presentación y Bloque I			Actualización perfil Moodle		
20-24 febrero	4			Bloque II					
27 febrero-3 marzo	4			Bloque II – III					
6-10 marzo	4			Bloque III					
13-17 marzo	4			Bloque IV					
20-24 marzo	2			Bloque IV – V					
27-31 marzo	2			Bloque V			Formación grupos		
3-7 abril	2	2		Bloque V – VI	Práctica 1				
10-14 abril	Semana Santa								
17-21 abril	2		2	Bloque VI	Práctica 1				
24-28 abril	2	2		Bloque VI – VII	Práctica 2				
1-5 mayo	2		2	Bloque VII	Práctica 2				
8-12 mayo		2			Práctica 3				
15-19 mayo			2		Práctica 3				
22-26 mayo		2			Práctica 4				
29 mayo-2 junio			2		Práctica 4				
5-9 junio	2			Recapitulación			Carpeta de aprendizaje		
Total horas	34	8	8						

Días festivos: 28 febrero (día de Andalucía), 27 de febrero (día de la Facultad), 3 de marzo (día de la Universidad), 1 de mayo (día del Trabajo); 1, 2, 5 y 6 de junio (romería de El Rocío)